



Incontro Intertavola

Round Table - Cesena e Rimini

Venerdì 21 novembre 2008
ore 19.45



GESINE ARPS

“LA VERITÀ DEL SOGNO”

presso
IL VICOLO - Interior design
Via Carbonari, 16 - Cesena (FC)

Cena
Ore 20.30
Hotel Casali
Via Benedetto Croce, 81 - Cesena

Presenta
Marisa Zattini

Venerdì 21 novembre 2008 alle ore 19.45, presso IL VICOLO - Interior design, si è tenuto l'incontro *Intertavola* organizzato da Round Table (Tavole di Cesena e Rimini) e IL VICOLO-Sezione Arte, che ha visto protagonista l'artista tedesca *Gesine Arps*.

La Round Table Italia, che festeggerà il prossimo anno il 45° Anniversario della fondazione, non è nuova a questi incontri culturali; ospita infatti abitualmente personaggi di spicco della cultura locale, di vari ambiti.

L'evento strutturato in due momenti, è iniziato con la visita alla mostra di *Gesine Arps* all'interno della sala de IL VICOLO - Interior design, successivamente, presso l'Hotel Ristorante Casali, l'Architetto Marisa Zattini ha introdotto l'artista e letto poesie inedite della stessa.

“Una sciamana del sogno” è stata definita questa poliedrica artista tedesca. I viaggi che la pittrice, designer, scultrice, compie nelle sue opere, sono infatti itinerari non attraverso la terra, ma attraverso l'onirico. Sensuale ed onirico, questi gli aggettivi che descrivono le tele e le sculture di *Gesine Arps*, una «“oniromante” che filtra ogni tematica nel suo stato di massima intensità (...). I colori squillanti trionfano sulle forme immaginifiche, siano esse pesci, animali fantastici o figure antropomorfe e la seduzione, racchiusa in seno ai mutanti rappresentati, si esalta in questi personaggi che sembrano quasi spiccare il volo, scendere dal cielo o spuntare misteriosamente dalle viscere della terra, ridisegnati dall'immaginazione esuberante dell'artista, che ripercorre così un rituale arcaico» (Marisa Zattini).

Gesine Arps nasce il 3 novembre del 1964 ad Hannover, in Germania. Dopo alcune collettive, nel 1985 esordisce con la sua prima personale. Lascia il territorio d'origine per trasferirsi in Italia e a Urbino completa i suoi studi artistici, collaborando dal 1990 anche come *designer*.

È del 1994 la personale londinese alla Hardware Gallery e la collettiva *Spazialità e immagine*, a cura di M. De Micheli, presso Palazzo Albertini a Forlì. Nel 1996 tiene una personale alla Galerie Bongartz & Partners di Hannover e prepara una installazione per la mostra *Il lume della ragione e altri racconti*, a Cartoceto di Pesaro. Nel 1998, per il Salone del Mobile di Milano, realizza l'installazione *Pesce di fiori*. Nel 2000 realizza nella stazione metropolitana Numidio Quadrato di Roma il mosaico *Pellegrinaggio*. Sempre nel 2000 è protagonista, con Gianfranco Asveri, di *Lavori in corso* presso Il Vicolo - Galleria Arte Contemporanea di Cesena e riceve la Targa d'Argento alla XXVII edizione del Premio Sulmona. Nel dicembre 2001, presso gli Ex Magazzini del Sale di Cervia è protagonista, con Nicola Cucchiario, della rassegna *Europa*, curata da M. Zattini.

È attualmente presente insieme ad altri artisti di fama internazionale alla mostra *Il Diavolo & l'Acqua Santa - Tarocchi Fantastici* inaugurata a Sarsina il 15 novembre 2008, che resterà aperta al pubblico, presso le sale del Museo Archeologico Sarsinate, fino al 31 maggio 2009.

Gli spazi dello Showroom de IL VICOLO - Interior Design sono aperti al pubblico dal lunedì al sabato, dalle 09,00 alle 12,30 e dalle 15,30 alle 19,30. Chiuso il giovedì. Per visitare la Galleria Arte Contemporanea rivolgersi, negli orari indicati, presso IL VICOLO - Interior Design in Via Carbonari, 16 - Cesena (FC).