



Il Vicolo Interior Design

IL VICOLO
galleria arte contemporanea

Comunicato Stampa

“Giuseppe e Maria” in Mandragora meccanica

Inaugurazione: Sabato 28 settembre
Il Vicolo Interior Design /
ore 18.00 / *Lecture dal vivo*

Lo spettacolo che i due attori presentano è un *viaggio sospeso e sotteso* allo stesso tempo, un viaggio che parte dalle radici della terra attraverso la Mandragora e tenta di superare una evoluzione improbabile saltando tutte le tappe dell'umanità, passando attraverso il mito, le congetture pseudomagiche dei primi alchimisti, le elucubrazioni di scienziati come Paracelso, o i deliri di uomini di fede come il Maharal di Praga, patti mefistofelici, visioni avveniristiche di patrioti garibaldini, fino al tentativo di spingere l'uomo oltre l'umano, superarlo e trovare l'ultrauomo: “l'operaio perfetto”, la creatura finale, eliminando dall'uomo tutto ciò che non serve al lavoro, eliminando cioè l'uomo. Partendo dall'intervento di GIANLUCA TORO, *Influenzare le forze occulte della Natura: la mandragora e l'homunculus*, (Graphie n. 63, Anno XV, pag. 40), Giuseppe Valzania e Maria Faggiano hanno elaborato questa *performance* teatrale che avrà un seguito nell'esibizione di venerdì 4 ottobre 2013, ore 18.00, nelle sale della Galleria di Via Chiaramonti, 6.

Relativamente alle letture multiple che si terranno nello *showroom* di Via Carbonari 16, scrivono “GIUSEPPE e MARIA”, i *Musa Peripegia*:

«Più che la realizzazione di un'opera, il lavoro che presentiamo è il tentativo del suo concepimento, attraverso il recupero di una memoria storica e delle sue lacune, come bruciature nella celluloidi per vederci attraverso e sbirciare fra mondi e testi paralleli l'attraversamento di un'ombra, una forma familiare, che fiorisce dal ventre della terra e impara a camminare nell'arco dei secoli, sostenuta dai consigli paterni di molti filosofi, scrittori, poeti, rabbini, scienziati, medici, alchimisti, pittori, registi, maghi, adulatori e dissacratori del genere umano, ai quali quest'ombra si rivolge come l'immagine riflessa in uno specchio in cerca del suo volto, nel tentativo di colmare quelle lacune nella celluloidi con uno sguardo che le dilata».

Sede espositiva

IL VICOLO Interior Design - Via Carbonari, 16 - Cesena

per info - IL VICOLO Sezione Arte: 0547 21386 - arte@ilvicolo.com - www.ilvicolo.com