



Il Vicolo Galleria Arte Contemporanea & Interior Design

IL VICOLO
galleria arte contemporanea

Comunicato Stampa generale

“Natura & Artificio”

con

MARISA ZATTINI e GIANFRANCO LAURETANO

Letture di “Giuseppe e Maria” (i Musa Peripegia)

Inaugurazione: Sabato 28 settembre

Il Vicolo Galleria Arte Contemporanea/
ore 17.00 / *Giovanni Ciucci - “In esistenza”*

Il Vicolo Interior Design/
ore 18.00 / *“Natura & Artificio” - mostra di arte contemporanea
e presentazione dell’ultimo numero della rivista “Graphie”*

Per la presentazione della rivista *Graphie* n. 63 - Anno XV - 2013, dedicata monograficamente al tema “NATURA & ARTIFICIO”, si terrà una *kermesse* multipla fra musica, arte e spettacolo. Scrive Gianfranco Lauretano nel suo editoriale: «*Il rapporto tra natura e artificio nell’uomo è antico come l’uomo stesso. Cos’è natura e cosa artificio? Dio solo lo sa: di tutto ciò che l’uomo costruisce, di ogni suo gesto che implica una modificazione del mondo, si potrebbe dire che è artificio, “fare arte”. Esiste un’azione che noi possiamo fare che sia naturale? Eppure l’artificio (forse è migliore la parola leggermente desueta, “artificio”; suona più... artificiale!) possiede quasi sempre una connotazione negativa, tanto che l’aggettivo che ne deriva, “artefatto”, è piuttosto solidale con il suo cugino “contraffatto” [...]*».

Le esposizioni - Alle ore 17.00, nella Galleria di Via Chiaramonti 6, si inaugurerà la mostra “*In esistenza*” dell’artista GIOVANNI CIUCCI (Ravenna, 1965). La *forma* in origine impenetrabile che l’arte disvela e porta all’apparenza, attraverso il lavoro di Giovanni Ciucci, ci introduce alla visione e comprensione del confine tra ciò che è percepibile e ciò che invece resterebbe in una condizione di inesistenza. Questo processo ci permette di sondare i limiti della nostra frammentaria possibilità di conoscenza, ma anche di utilizzo del linguaggio, come l’ambivalenza del titolo *In esistenza* suggerisce. Le opere offrono un ampio spettro di soluzioni che vanno dal disegno alla grafica, dal residuo testuale all’immagine dipinta, dalla scultura alla musica (composta dall’autore appositamente per questa mostra). Anche in questa occasione, infatti, la mostra si articola sia sul piano visivo che sonoro, secondo quella che possiamo definire una caratteristica intrinseca del lavoro dell’artista. A completamento della mostra verrà proiettato, in anteprima, il video che documenta la *performance Play # 3 (2013)*, dove la video-animazione digitale dialoga con le sonorità prodotte dalle chitarre elettriche di due musicisti (Giovanni Ciucci e Omar Amadori), il tutto inserito in uno spazio deputato alla pratica teatrale.

Alle ore 18.00, nello *showroom* di Via Carbonari 16 si terrà il recitativo condotto dal duo “GIUSEPPE e MARIA” (Giuseppe Valzania e Maria Faggiano). Scrivono gli autori: «*Lo spettacolo che presentiamo è un viaggio sospeso e sotteso allo stesso tempo, un viaggio che parte dalle radici della terra attraverso la Mandragora e tenta di superare un’evoluzione improbabile saltando tutte le tappe dell’umanità, passando attraverso il mito, le congetture pseudomagiche dei primi alchimisti, le elucubrazioni di scienziati come Paracelso, o i deliri di uomini di fede come il Maharal di Praga, patti mefistofelici, visioni avveniristiche di patrioti garibaldini, fino al tentativo di spingere l’uomo oltre l’umano, superarlo e trovare l’ultrauomo: “l’operaio perfetto”, la creatura finale, eliminando dall’uomo tutto ciò che non serve al lavoro, eliminando cioè l’uomo.*».

Contemporaneamente si potranno ammirare le suggestive opere degli artisti selezionati per l’occasione: MAURIZIO BATTAGLIA (Cesena, 1971), PAOLA CAMPIDELLI (Longiano, 1948), MASSIMILIANO FABBRI (Faenza, 1972), ENRICO FEDRIGOLI (Sant’Ambrogio della Valpolicella (VR), 1953), LUCA PIOVACCARI (Cesena, 1965), GREGORIO RAVAIOLI (Cesena, 1952), MATTIA VERNOCCHI (Cesena, 1980) e quelle dei giovanissimi JACOPO CASADEI (Cesena, 1982), GIORGIA SEVERI, (Ravenna, 1984), VALENTINA PERAZZINI (Rimini, 1987).

Scrivono Luca Piovaccari: «*Nel progetto “Natura e artificio”, la natura viene coinvolta nella sua riproduzione e nell’espedito del proprio riposizionamento, in un processo che coinvolge tanto il senso di appartenenza alla terra quanto la necessità che la natura stessa torni ad essere un valore riconosciuto di appartenenza intellettuale, luogo reale della materializzazione di progetti e intenzioni del pensiero.*».

A seguire brindisi con il vino di “*Podere Palazzo*” e degustazione dei dolcetti “*naturalistici*” realizzati dallo chef pasticciere FRANCESCO FUSARI.

Sedi espositive

IL VICOLO Arte Contemporanea - Via Chiaramonti, 6 - Cesena

IL VICOLO Interior Design - Via Carbonari, 16

dal lunedì al sabato - 9.00-12.30 / 15.30-19.30 - Chiuso il giovedì - Durata delle mostre: dal 28 settembre al 19 ottobre 2013

per info - IL VICOLO Sezione Arte: 0547 21386 - arte@ilvicolo.com - www.ilvicolo.com