

# Cantone Malo di Renato Turci



*Riccardo Caporali*  
Presidente dell'ISTITUZIONE BIBLIOTECA MALATESTIANA

è lieto di invitare alla presentazione del libro

## Cantone Malo di

Renato Turci

edito nella collana *La Lòdola*  
Il Vicolo [Editore]

che si terrà

giovedì 16 marzo 2006 alle ore 17.00

presso il Centro San Biagio - Sala Rossa - Cesena - Via Aldini, 24

Introdurrà

*Daniele Gualdi* (Assessore alla Cultura)

Presenteranno

*Marino Biondi*, Presidente della "Fondazione Renato Serra"  
e *Gianfranco Lauretano*, Direttore Letterario della Rivista *Graphie*

Interverrà

*Giordano Conti* (Sindaco di Cesena)

«I disperati di Malcantone/vivono alla dura/dall'utero al sepolcro». In questo modo, secco e immediato, una delle poesie di questa raccolta riassume la condizione di vita del piccolo popolo di cui raccontano. Malcantone è un modesto borgo di Cesena: due o tre viuzze che si snodano a ovest delle mura del centro storico su cui si affacciano diverse casette costruite una di fianco all'altra senza soluzione di continuità. [...] Eppure sembra di poter scorgere la caparbia dell'autore che, nel mezzo di questa degradazione, persiste nel cercare il fiore, l'accento di verità - che si connota spesso come stupore o tenerezza - a cui non rinuncia neppure in un panorama umano del genere: «Il vento accumula neve su Malcantone./A letto/dopo un tozzo di pane/e un po' di vino/il calore viene per tutti».

(dall'introduzione di Gianfranco Lauretano)

Durante la presentazione l'attrice *Daniela Lupporelli* leggerà poesie tratte dal libro *Cantone Malo* accompagnata da brani musicali eseguiti al violoncello da *Daniele Luzi*. Brindisi di auguri per Renato Turci al termine dell'incontro.

Renato Turci nato a Longwy, in Francia, il 10 ottobre del 1925, vive a Cesena dal 1941. Dal 1952 lavora nella Biblioteca Malatestiana, della quale è stato Vice Direttore sino al 1983. Dal 1954 al 1982 è collaboratore della Società di Studi Romagnoli. Nel 1954 la sua prima raccolta di versi, "Lilia e altre poesie", è premiata da Ungaretti e Bettonchi. Seguono "Qualcosa di più" (1996), "Cantone Malo" (1973) e "I Ritorni" (1993). Nel 1966 vince la prima edizione del Premio Gatti (in giuria Bettonchi, Marabini, M. Moretti, Pampaloni e G. Raimondi). Ha tradotto opere e saggi di Jean Paulhan. Nel 1970 ha fondato, insieme a Cino Pedrelli e a Bruno Pompili, presso l'Editore Longo di Ravenna, la rivista "Il lettore di provincia". Oltre alla critica e alla poesia Renato Turci si è dedicato, con risultati pregevoli, alla pittura. Dal 2000 al 2004 è stato Presidente dell'Istituzione Biblioteca Malatestiana. Attualmente è socio onorario della "Fondazione Renato Serra".