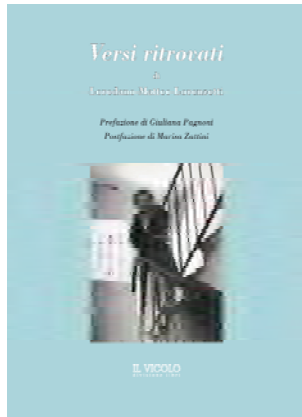




Editoria

IL VICOLO
e d i t o r e



Versi ritrovati **di Loredano Matteo Lorenzetti**

Collana: “*Le Ricordanze*”

Prefazione di: Giuliana Pagnoni

Postfazione di: Marisa Zattini

Poesie di: Loredano Matteo Lorenzetti

Formato: 22 x 16 cm, pagg. 144

Anno di pubblicazione: 2013

Prezzo: 13,00 euro

La plaquette contiene oltre 120 preziose poesie dell'autore che vanno dal 1979 al 1996. Una raccolta che ci permette di scoprire il volto poetico, gli intimi affetti e quello sguardo ironico e spesso divertito sui vari aspetti della vita umana e della propria esistenza di Loredano Matteo Lorenzetti.

«L'intera raccolta dei *Versi ritrovati* deve il suo titolo, che desta curiosità in chi legge, al felice e inaspettato ritrovamento di uno scatolone contenente il prezioso materiale poetico, dato per perso durante l'allagamento dello scantinato presso le rive, non così romantiche, del Naviglio milanese» (G. Pagnoni).

Loredano Matteo Lorenzetti (Ancona, 1950) è laureato in Pedagogia (Magistero - Urbino) e in Architettura (Politecnico - Milano), specializzato in Psicologia (Istituto di Psicologia - Facoltà medica - Milano), diplomato in Composizione musicale elettronica (Conservatorio “G. Verdi” - Milano), in Linguaggi rituali e della drammatizzazione e in Animazione teatrale e scolastica (Civica Scuola d'Arte Drammatica - “Piccolo Teatro di Milano”).

Già docente di Psicologia della personalità, Psicologia nell'arte, Psicologia dei processi decisionali all'Università di Urbino, presidente del Corso di Laurea triennale in Scienze psicologiche dell'intervento clinico nella Facoltà di Scienze della formazione presso la stessa Università, attualmente insegna Psicologia generale e Psicologia dell'educazione e dell'apprendimento al Corso di Laurea Magistrale - Istituto “Lumen Gentium” - Pontificio Ateneo Lateranense - Ancona.

Ha pubblicato oltre sessanta libri, cinquantotto articoli e cinque raccolte di poesie: *Rumore di vita*; *Camminando un tempo fermo di luce*; *Senza cifra oltre lo zero*; *A pugni chiusi* e *Dall'alto rinasco*.

È direttore scientifico delle collane: “Arte scienza conoscenza”, “Sussidi di psicologia”, “Figure del sapere”, “Scritture poetiche”, per le edizioni FrancoAngeli di Milano.

Ha diretto per dieci anni le collane “Notes di Psicologia” e “Cultura delle religioni”, per conto dell'Editrice Montefeltro di Urbino. Ha ricevuto premi e riconoscimenti nel campo della psicologia, dell'arte e per l'impegno in azioni di solidarietà.