

Presentazione del libro

CESENATICO

Nello sguardo, nella mente, nel cuore

[IL VICOLO - Editore]



Testi

Gianfranco Lauretano

Fotografie

Alberto Dradi Maraldi

Martedì 3 maggio 2011 - ore 17.30

presso

MUSEO DELLA MARINERIA (Sala Convegni)

Via Armellini, 18 - Cesenatico

Comunicato stampa

Martedì 3 maggio 2011 alle ore 17.30, presso il MUSEO DELLA MARINERIA, si terrà la presentazione del libro, fresco di stampa, *CESENATICO - Nello sguardo, nella mente, nel cuore*, edito da IL VICOLO - Editore. A introdurre il progetto editoriale - secondo volume pubblicato nell'ambito della collana *Città & Territorio* (il primo dedicato alla città di Cesena) - sarà l'*Architetto Marisa Zattini*, ideatrice della collana. Seguirà l'intervento del Dott. **Pierluigi Bazzocchi**, *Console del Club di Territorio Romagna - Touring Club Italiano*. Alla presentazione parteciperanno l'Autore dei testi, il poeta-scrittore *Gianfranco Lauretano* e l'Autore delle suggestive foto di Cesenatico, il Prof. *Alberto Dradi Maraldi*. Parallelamente verranno proiettate le immagini pubblicate nel libro fotografico.

In apertura del volume, il Dott. Bazzocchi scrive: «*Ben pochi luoghi di mare come Cesenatico hanno saputo conservare tanti "segni" della propria storia: il borgo marinaro, la pescheria e le conserve alimentari, il Museo della Marineria con le antiche vele ancora galleggianti sul Portocanale e l'esposizione coperta dalla struttura modernissima e affascinante. Non solo segni antichi, però, ma anche testimonianze architettoniche importantissime degli inizi del secolo scorso, come la colonia Agip che ancor oggi appare ispirata all'avvenire e tanti altri segni più recenti, a testimoniare l'evolversi della storia del turismo balneare, fino ai giorni nostri, con i "giardini a mare" che fanno del litorale cesenaticense uno dei più moderni e confortevoli della intera costa adriatica [...]*».

Grazie alle immagini di ALBERTO DRADI MARALDI, accompagnate dalle parole del poeta e scrittore cesenate GIANFRANCO LAURETANO (già direttore letterario della rivista *Graphie* e vincitore del Premio Internazionale Mario Luzi, nel 2008, con il libro *La traccia di Cesare Pavese*, ed. BUR), questo volume ci presenta una Cesenatico nascosta, intima ed emotiva. Un "viaggio" fotografico dove ci si ritrova immersi tra passato, presente e futuro. I testi di Lauretano sono stati liberamente interpretati in dialetto cesenaticense da LEO MALTONI e tradotti in inglese da STEVEN RAYMOND COPPER. Un modo originale per contraddistinguere questa Collana "Città & Territorio" e significativo per segnare un'appartenenza e aprirsi all'internazionalità. La curatrice, Marisa Zattini, introduce così questo progetto: «*La Romagna è fatta di tante "nature distintive" di città, con sostanze di luoghi diversi. Fra questi, Cesenatico è uno dei suoi gioielli più preziosi. Questo libro nasce per soddisfare l'esigenza di una ricognizione nelle bellezze del nostro territorio romagnolo, per rinnovare lo sguardo sulle cose che già conosciamo ma che entrano come rifiorite nel campo delle trasformazioni del paesaggio che ci circonda. [...]*» (dalla *Nota Editoriale*, in apertura del volume "CESENATICO. Nella mente, nello sguardo, nel cuore").