

Salotti "Letterari & Artistici"

V Edizione 2010 - 3° appuntamento

a cura di Marisa Zattini



Vento dal mare - 2009 - 50x75 cm, acrilico su tela

Monica Spada
"Affacciarsi"

Gabriella Baldissera
"La Principessa Smemorata"

IL VICOLO Editore
collana "Motus Animi Arcana"

presentano

Enrico Lombardi e Marisa Zattini

interverrà

Franco Dell'Amore con raffinate "pasticche" musicali

GRAPHIE "delle FATE & delle STREGHE"

Domenica 18 aprile 2010 alle ore 18.00, presso IL VICOLO - Galleria Arte Contemporanea (Via Chiamonti, 10 - Cesena), continuano gli appuntamenti con i nostri Salotti Letterari & Artistici. Questa volta gradite ospiti saranno la pittrice MONICA SPADA e la scrittrice GABRIELLA BALDISSERA. Enrico Lombardi, analizzando la pittura di Monica Spada, scrive: «[...] *Emblema dell'atto stesso del guardare, cortocircuitato nello sguardo dello spettatore, confessa teneramente la propria vocazione poetica, che, forse, è quella di tutti i pittori: affacciarsi. Affacciarsi sul mondo, anche se solo per brevi folgoranti attimi di veggenza; sporgersi in quell'altrove che siamo noi sempre nell'irruzione dell'abbandono. [...] Ma tu hai ancora la purezza di chi si affaccia in modo naturale, con un gesto primario e irrinunciabile, sapendo che la soglia ci cambia per sempre e in essa accade tutto quello che la violenza compulsiva dei gesti non produce mai. Il tuo è un affacciarsi garbato e silente. E i luoghi si fanno da soli. Si mostrano alla nostra gratitudine e al nostro stupore originario senza alcuna fatica, senza ingombri soggettivi, senza pattume egotistico, freschi di sogno e verità comune. [...]*» (tratto da AFFACCIARSI... per Monica Spada, GRAPHIE, n. 49). La mostra, composta da oltre 20 recenti opere, si articola anche nella sede di Via Carbonari 16.

In questa occasione sarà presentato anche il libro *La Principessa Smemorata* di GABRIELLA BALDISSERA, edito per i tipi de IL VICOLO Editore, nell'ambito della collana "Motus Animi Arcana", appena "nata", con la postfazione della psicoanalista freudiana Franca Mazzei, che, partendo da un evento personale drammatico, quale la perdita temporanea della memoria, compie un'analisi introspettiva e analizza come «[...] *Da simili esperienze forti e traumatiche, si esce diversi, quasi si tratti di un imperativo interno a fermarsi, una necessità urgente a ricominciare. Riflessioni, emozioni, realtà e sogni: tutto rimane, si confonde, si mescola. Sensazioni, pensiero razionale, ricordi, associazioni turbinano nella mente, disorientano i pensieri finché non chiedono imperiosamente anche alla parola di sciogliersi, quasi che nel suono del linguaggio, o nel segno della lingua scritta, possano trovare armonia, ordine e possibilità di interpretazione. I fili ingarbugliati delle diverse suggestioni ed esperienze vogliono essere dipanati [...]*» (dalla Prefazione).

Nel nuovo numero della rivista "Graphie" (n. 49), dedicato al tema "delle FATE & delle STREGHE", presentato oggi, sono contenuti interessanti articoli tra cui quello di Antonio Bertoli, Alessandro Giovanardi, Francesco Solitario, Paolo Turrone, una composizione di Fabrizio Parrini insieme a numerosi altri originali contributi.

Monica Spada nasce a Forlì dove vive e lavora. Inizia a dipingere nel 1985 e, con una certa regolarità, espone le sue opere in mostre personali e rassegne collettive in Italia. Fra le personali ricordiamo: *Interni e Figure* nel 2006 (Meldola, Premio N. Versari), *Nel sogno dello spazio* nel 2005 (Faenza, Spazio9), *Interni-Interni* nel 2003 (Forlì, Galleria Farneti), *Le figure* nel 1998 (Bologna, Galleria Molducci). Nell'aprile del 2000 la rivista Arte Mondadori le dedica un ampio e dettagliato articolo. Negli ultimi anni inizia un rapporto di collaborazione culturale con IL VICOLO di Cesena e Marisa Zattini che la invita a mostre collettive e ne pubblica le opere sulla rivista *Graphie*. Si sono occupati del suo lavoro: Francesco Giardinazzo, Enrico Lombardi, GianRuggero Manzoni, Rocco Ronchi e Marisa Zattini.

Gabriella Baldissera nasce a Pinerolo (To), il 2 febbraio del 1943. Vive a Milano dove si è laureata in Lettere classiche, è stata docente di italiano e latino nei Licei e ha partecipato a seminari condotti da Elio Gioanola e Mario Lavagetto sul rapporto letteratura-psicoanalisi, strutturalismo e poststrutturalismo, da Umberto Eco sulla teoria semiotica. Dal 1995 partecipa al gruppo di lavoro formatosi intorno alla ricerca del Prof. Mauro Mancini sulla interpretazione psicoanalitica dell'arte. È stata collaboratrice e redattrice di riviste di psicologia quali *Noi psicologia*, *Psyco*, *Salute&*. Nel 2000 ha curato con Matteo Lorenzetti il testo *Espressioni diverse del desiderio*, edito da Franco Angeli nel 2001. Dal 2004 è collaboratrice fissa della Rivista di Arte&Letteratura *Graphie*, edita da IL VICOLO Editore, con il quale ha pubblicato nel 2005 *Solitudini* nell'ambito della collana "Sfridi". Ha scritto saggi in diversi libri e ha pubblicato i propri interventi in numerosi cataloghi d'arte.

Sedi espositive:

IL VICOLO Galleria Arte Contemporanea e IL VICOLO Interior design
dal 18.04.2010 al 23.05.2010 - orari di apertura: 9.00/12.30 - 15.30/19.00

È una iniziativa di "GRAPHIE" & IL VICOLO - SezioneArte

IL VICOLO - Divisione Libri - con la partecipazione di VIDEOREGIONE

Per informazioni: Tel. 0547 21386 - e-mail: arte@ilvicolo.com - www.ilvicolo.com