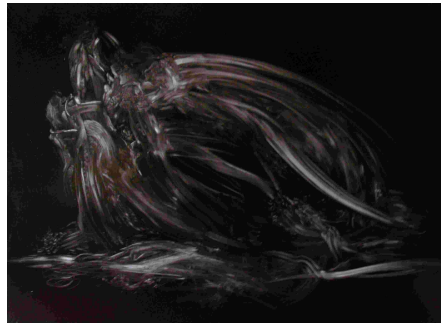


Venerdì sera "in centro"

II Edizione
2010



Quel che resta - 2010 - olio su tela, 155x200 cm

venerdì 16 luglio 2010 - ore 21.00

"Lavori in corso"

by Daniele Masini

a cura di Marisa Zattini

presso

IL VICOLO - INTERIOR DESIGN
Via Carbonari, 16 - Cesena

Venerdì 16 luglio 2010 alle ore 21.00, nell'ambito delle iniziative "Venerdì sera in Centro" promosse dal Consorzio "Cesena in Centro", si terrà, per il secondo anno consecutivo, un originale appuntamento a firma di Marisa Zattini, a continuare il progetto - proposto lo scorso anno - di "LAVORI IN CORSO". Presso IL VICOLO - Interior Design, si terrà un *reading di poesia* mentre, accanto, si potrà ammirare il pittore DANIELE MASINI alle prese con un *work in progress*. Il tutto sarà accompagnato da un sottofondo musicale, eseguito alla chitarra dal vivo, da Elena Di Dato.

Il *Reading di poesia*, avrà come protagonista PASQUALE D'ALESSIO, che leggerà alcuni dei suoi componimenti tratti dal libro: *Settembre*. Scrive di lui Alessandro Carli: «*La poesia, per Pasquale D'Alessio, è racchiusa in un mese esatto: "Settembre". Settembre come la coda dell'estate, come l'attesa dell'arrivo dell'autunno quando non è ancora autunno. [...] un tuffo nel tempo, a ricamare gli attimi dell'anima. [...], "Settembre" è il tempo del ricordo*». E ancora su *Il Sole 24 Ore*, Davide Rondoni ha scritto: «*[...] D'Alessio, con i suoi versi spogli e ritmati, narra la chiusura delle spiagge evocando il tema eterno del senso del tempo*».

Parallelamente, sempre presso lo *Show Room* di Via Carbonari 16, si potrà ammirare il surrealista ed originale DANIELE MASINI, ospite del nostro ultimo *Salotto Letterario & Artistico* insieme allo scultore OSCAR DOMINGUEZ - di cui si possono ancora ammirare le opere all'interno de IL VICOLO - Interior design e presso la IL VICOLO *Galleria Arte Contemporanea* di Via Chiaramonti 10 - alle prese con la pittura ad olio. Masini si cimenterà con una tela, della grandezza di 2x3 m circa, usando appunto colori ad olio, senza nessun tipo di disegno preparatorio o altre impostazioni. Già nel 2006 Marisa Zattini scriveva della sua pittura: «*Come il sogno, l'arte si offre all'interpretazione e ai rispecchiamenti immaginativi anche per gli altri uomini, oltre la consistenza del reale, oltre il tradimento della memoria. Gli artisti sono straordinari viaggiatori visionari che amano vivere nelle luci e nelle ombre, fra sogni e deliri, nel loro immaginifico mondo fantastico, oltre alla veglia. La metafora è già metamorfosi per l'artista così come per il poeta, e il sonno è un rito per accedere al mito onirico, che è «verità in se stessa» (S. Resnik)*» (*Graphie "del SOGNO & della FOLLIA"* - Anno VIII - N° 4).

Daniele Masini è nato a Forlì, città in cui ha frequentato l'Istituto d'Arte (ove attualmente è titolare della cattedra di pittura). La sua formazione continua a Bologna, dove si diploma in Scenografia all'Accademia di Belle Arti. L'artista espone dal 1971, anno in cui esordisce all'*XI Biennale Romagnola*, nel 1983 partecipa all'*Expo Arte* di Bari e gli viene dedicata una personale al Centro Attività Visive di Palazzo dei Diamanti di Ferrara. E del 1996 l'importante antologica nelle due città, Cesena e Forlì, a cura di M. Zattini con testo di Nicola Micieli e lettera autografa del critico Mario De Micheli. Nel 2003 è stato invitato nell'ambito della rassegna *Lebbrezza di Noè. Sedici Artisti per San Gimignano*, curata da M. Zattini, presso il Museo Civico d'Arte Moderna e Contemporanea R. De Grada del Comune di San Gimignano; del 2005 è una spettacolare rassegna, *Permutazioni visionarie*, svoltasi ai Magazzini del Sale di Cervia. Nel 2008 ha partecipato alla mostra *Il Diavolo & l'Acqua Santa. Tarocchi Fantastici*, presso il Museo Archeologico Nazionale di Sarsina.

Pasquale D'Alessio è nato a Somma Vesuviana in provincia di Napoli. Vive a Riccione da 30 anni, dove lavora come Funzionario presso il Comune della città. È formatore in *MusicArTerapia* e Docente presso l'Università Popolare Globalità dei Linguaggi, inoltre svolge l'attività di regista per numerose opere teatrali interpretate da grandi attori quali: Riccardo Cucciolla, Lella Costa, Ivano Marescotti, Paolo Crepet. È anche Presidente dell'*Associazione Ilaria Alpi - Comunità Aperta* e ha pubblicato il suo primo libro di poesia, intitolato *Settembre* (edito da Raffaelli) con prefazione di Segio Zavoli.

È una iniziativa di "GRAPHIE" & IL VICOLO - Sezione Arte

IL VICOLO - Divisione Libri - con la partecipazione di VIDEOREGIONE

Per informazioni: Tel. 0547 21386 - e-mail: arte@ilvicolo.com - www.ilvicolo.com