

Salotti "Letterari & Artistici"

"ARCANA MUNDI" • 1° appuntamento Anno 2014

a cura di Marisa Zattini



Albrecht Dürer - Lo Zodiaco

GERARDO LONARDONI

"TRAIETTORIE - Sapiens dominabitur astris"

Venerdì 24 gennaio 2014 - ore 17.30

introduce
 Andrea Vitali

COMUNICATO STAMPA

Nell'ambito del progetto ARCANA MUNDI - avviato nel 2010 per offrire un'occasione di approfondimento delle storie delle religioni, per una integrazione delle conoscenze dell'astrologia, alchimia, sciamanesimo, etnologia, psicologia e sociologia - parallelamente alle due mostre riunite sotto il titolo di "TRAIETTORIE" si terrà un incontro con GERARDO LONARDONI che relazionerà sul tema dell'*Astrologia* nelle sue specificità di scienza iniziatica. Una sfida dell'uomo al destino in quanto *Sapiens dominabitur astris* (il Saggio governerà le stelle). «Già Dante insegnava nella *Divina Commedia* che l'uomo può controllare e indirizzare la propria sorte lavorando su se stesso con l'ascesi iniziatica. Era questo l'insegnamento segreto della Tradizione Primordiale, conservatasi in associazioni esoteriche come i "Fedeli d'Amore" cui lo stesso Dante apparteneva. Un analogo insegnamento è contenuto nell'*Astrologia indiana*, come ci ricordano Sri Yukteswar e il suo celebre discepolo Paramahansa Yogananda» (G. Lonardoni).

L'Astrologia è lo studio del comportamento dell'uomo di fronte all'influenza degli astri. Lo zodiaco trae spunto dall'apparente moto del Sole in cielo, intorno alla Terra, dunque da un "errore scientifico". Il Sole sembra infatti spostarsi tra le costellazioni dello zodiaco lungo un percorso detto "eclittica". «Il cielo notturno varia nel corso dell'anno a causa della rivoluzione della Terra attorno al Sole. [...] Lungo l'eclittica troviamo le costellazioni dello zodiaco, tradizionalmente 12, e la posizione apparente del Sole lungo l'eclittica determina quali costellazioni vediamo quel determinato periodo dell'anno. [...] Questa suddivisione dell'eclittica in 12 zone di uguale longitudine risulta essere il più antico sistema di coordinate celesti a noi conosciuto». All'errore scientifico iniziale si somma quello della precessione degli equinozi: «È importante conoscere la differenza tra i segni zodiacali e le costellazioni a essi associate. I segni zodiacali sono un'astrazione delle costellazioni, ideati per rappresentare ciascuno esattamente un dodicesimo dell'interno cerchio dell'eclittica (30°), che è il percorso coperto dal Sole in circa 30.4 giorni» (G. lafrate, M. Ramella INAF - Osservatorio Astronomico di Trieste).

GERARDO LONARDONI, Avvocato civilista, nato a Bologna nel 1959, da tempo risiede in Romagna. Da molti anni studioso di simbolismo e tradizioni, su questo argomento ha pubblicato il volume *"La Via del Sacro - i simboli dei Tarocchi tra Oriente ed Occidente"* (ed. Martina, Bologna, 2008); ha collaborato con due articoli al recente volume "il castello dei Tarocchi", edito da "lo Scarabeo" di Torino, che riunisce contributi di alcuni degli Autori più noti a livello nazionale e internazionale sulla storia, l'iconografia e il simbolismo dei Tarocchi. Collabora fin dalla sua fondazione con la rivista a tiratura nazionale "Secreta", per la quale ha pubblicato numerosi articoli, diversi dei quali incentrati sull'astrologia. Nel loro insieme costituiscono il nucleo di una futura opera sull'astrologia. Ha pubblicato il romanzo storico *Vibenna - una saga etrusca* (ed. Bietti, Milano 2012) giunto tra i cinque finalisti del prestigioso premio storico-letterario "Acqui Storia". È in uscita presso un editore senese un suo saggio sulla "Cavalleria spirituale italiana e le saghe arturiane".

IL VICOLO - GALLERIA ARTE CONTEMPORANEA
 Via Chiaramonti, 6 - Cesena

È una iniziativa di

"GRAPHIE" & IL VICOLO - SezioneArte" in occasione del XV anno di fondazione della Rivista

Per informazioni: Tel. 0547 21386 - e-mail: arte@ilvicolo.com - www.ilvicolo.com